

CARRÉ D'ART MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN NÎMES

LES ATELIERS DU MUSÉE

serviceculturel@carreartmusee.com

ATELIER DES VACANCES

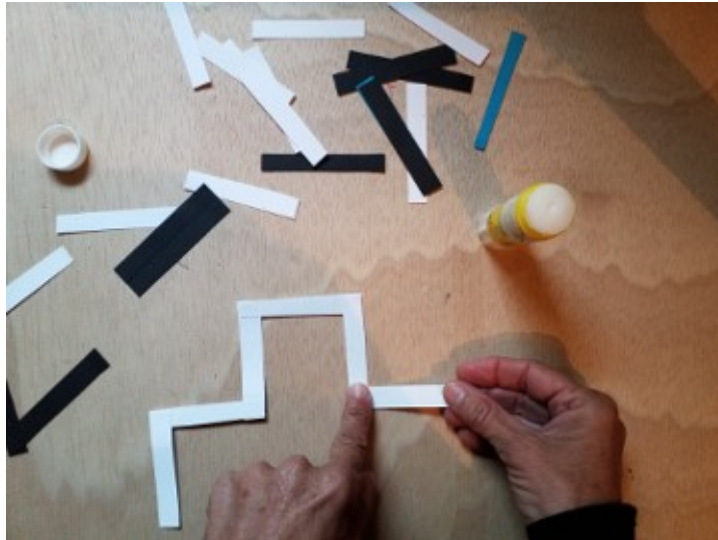
Variations - dessin en 3 dimensions

Réalisation d'une sculpture aérienne en papier à partir d'un segment répété à l'envie, comme un jeu de construction dans l'espace.

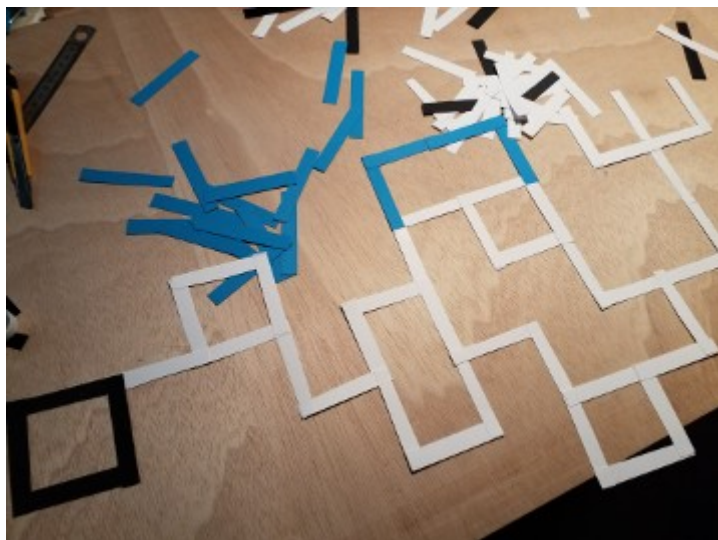
Matériel: papier blanc et couleur, un peu épais (type canson), ciseaux ou cutter, colle.



Découper le papier en petites bandes – ici les bandes font 7cm de long et 1 de large.

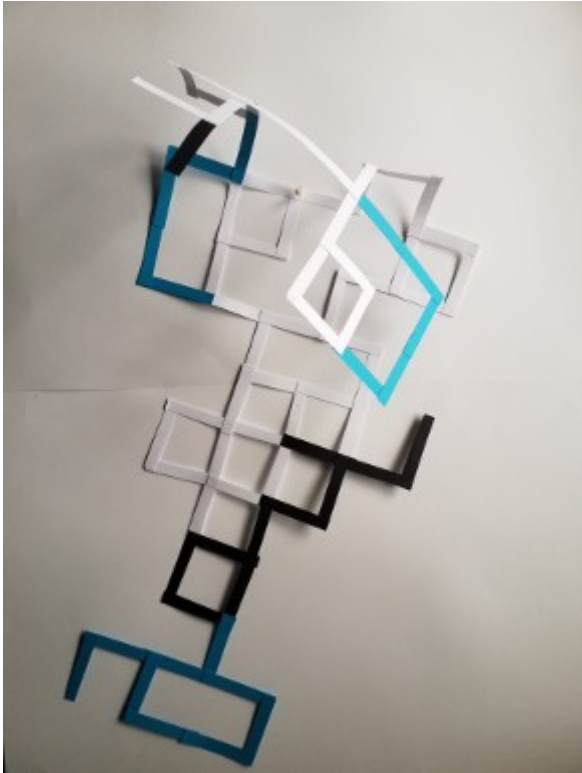


Sur la base du carré (toujours à angle droit), commencer l'assemblage au point de colle.



Étendre la construction autant que l'on veut, en y apportant de temps en temps un peu de couleur.

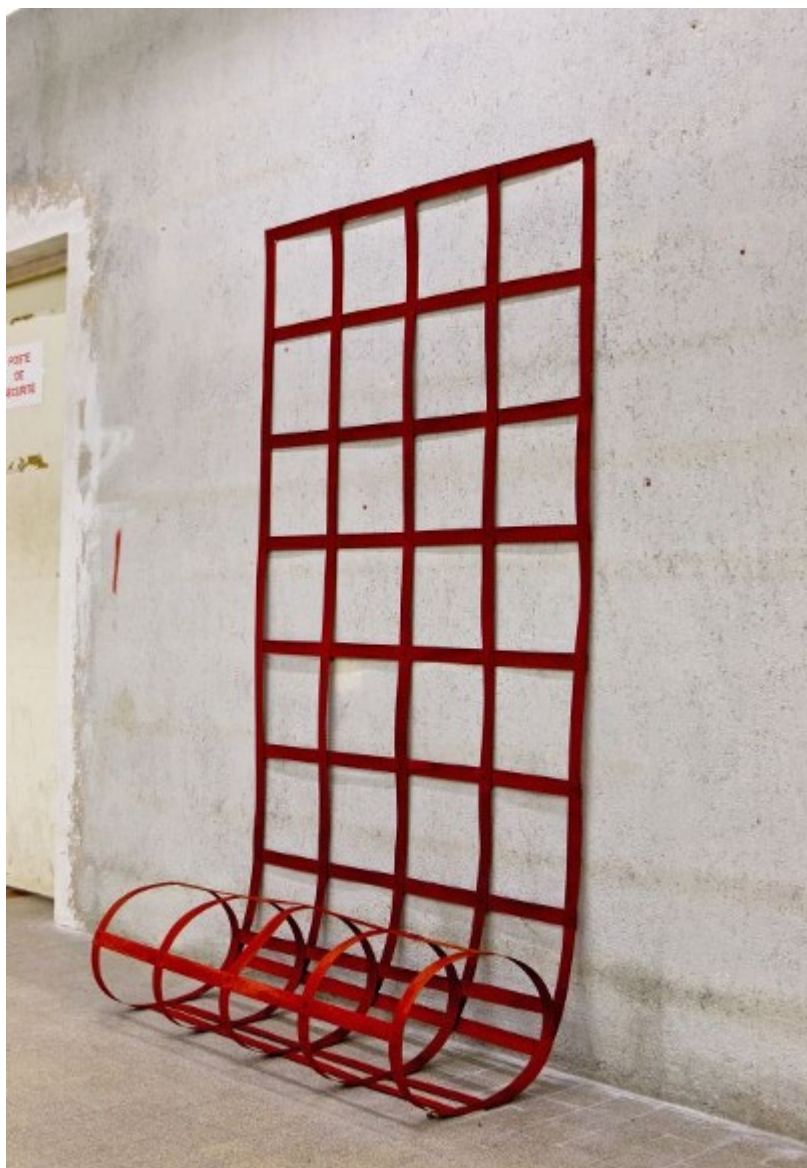
Une fois terminée, cette structure souple pourra prendre du volume et des formes différentes en fonction des points d'accrochages choisis – une ou deux punaises suffisent.



Daniel DEZEUZE



Échelle de bois souple, 1977 – Bois 113 x 558 x 0,5 cm collection du musée



une autre « échelle » de Daniel DEZEUZE