

## DAN FLAVIN

### *UNTITLED (TO BARNETT NEWMAN)* , 1971

Figure majeure de l'Art Minimal, Dan Flavin grandit aux Etats-Unis, dans la religion catholique et commence par suivre une formation de séminariste, mais il renonce à la prêtrise et, après un service militaire en Corée (1954 – 1955), durant lequel il commence à étudier l'art grâce à des cours dispensés par l'Université de Maryland, il revient à New York et suit les cours de la Hans Hofmann School of Fine Arts.

En 1963, Dan Flavin abandonne la peinture, et les « icônes » qu'il a produites, reliefs monochromes agrémentés d'ampoules électriques de couleur, pour travailler exclusivement avec des tubes fluorescents. Il s'en tient désormais à la lumière, colorée ou non, de néons de différents formats qu'il dispose au mur, dans un coin ou au sol, en compositions simples de lignes verticales, horizontales ou diagonales, constituant généralement la seule source lumineuse de l'endroit, absorbant les ombres, rompant ou atténuant les volumes pour subvertir l'espace. Ces installations impliquent le spectateur dans sa perception de l'œuvre, de son énergie et de sa vibration.

Devenu, avec Donald Judd et Carl André, l'une des figures de l'Art Minimal, il dédie cette œuvre à un artiste majeur du XXème siècle Barnett Newman. Il réunit couleur primaire et idée d'une transcendance dans l'assemblage de six néons dont deux apparaissent frontalement, les autres retournés, mettant en lumière l'angle de la pièce. Pour son créateur, « l'image gazeuse légère et insistante, pas sa brillante, échappe en quelque sorte à sa présence physique pour approcher l'invisible ». Par la subtilité du chromatisme développé, une transformation fondamentale advient, qui fait échapper la structure originale à sa matérialité, pour atteindre une forme d'élévation.



**DAN FLAVIN**  
1933-1996 , New York (USA)

*Untitled (To Barnett Newman)*  
1971

Tubes fluorescents  
(néons rouge, jaune, bleu )  
244 X 122 X 20 cm

Don de Léo Castelli en 1993  
Inv.: 1993.44

Cette notice est téléchargeable  
sur le site du musée

[WWW.CARREARTMUSEE.COM](http://WWW.CARREARTMUSEE.COM)

Rubrique ressources en ligne  
Fiches d'œuvres de la collection