

HITO STEYERL

GUARDS, 2012

Hito Steyerl (Hitomi Steyerl, dit) est née en 1966 à Munich. Elle vit et travaille à Berlin où elle enseigne les arts et les nouveaux média à l'Université des Arts.

Hito Steyerl est réalisatrice dans le domaine du documentaire vidéo, essayiste. Ses sujets de prédilection sont les médias, la technologie et la circulation mondialisée des images.

Elle a étudié à l'Institut de l'Image en Mouvement au Japon. Elle a ensuite fréquenté l'Université du Film et de la Télévision de Munich. Hito Steyerl a déclaré qu'étudier pendant les années d'or du Nouveau Cinéma allemand a eu une influence sur son travail. Son professeur Helmut Färber, un éminent historien du cinéma, a été une source d'inspiration directe pour elle.

Guards (Gardiens) est une vidéo réalisée en 2012 qui montre des gardiens de musée qui sont d'anciens militaires en train de simuler une attaque ou bien une défense. Les silhouettes noires des gardiens situées au premier plan font écho aux silhouettes photographiées en arrière plan. Personnages immobiles et personnages en mouvement rejouent des scènes réelles et toujours d'actualité.

Hito Steyerl a participé à plusieurs biennales depuis 2004: Manifesta 5, la biennale d'art contemporain européenne. 2008 à Shangai, 2010 à Taipei. 2012 à la Documenta 12 de Kassel. 2013 à Venise.



HITO STEYERL
1966, Munich (Allemagne)

Guards, 2012
Film HD, vidéo couleur-20 mn

Dépôt du FNAC

Inv. FNAC : 2015-0747

Cette notice est téléchargeable
sur le site du musée

WWW.CARREARTMUSEE.COM

Rubrique ressources en ligne
Fiches d'œuvres de la collection